

Il corso estivo a Brescia è un appuntamento imperdibile per moltissimi insegnanti di religione cattolica, poiché offre la certezza di una formazione in servizio di qualità e permette di sperimentare, nell'ambiente moderno e accogliente di un Campus universitario, una didattica innovativa, coinvolgente e laboratoriale



UNIVERSITÀ  
CATTOLICA  
del Sacro Cuore

In collaborazione con



DIOCESI DI  
BRESCIA  
Ufficio per la Scuola



SUMMER SCHOOL

# DIRE GESÙ. DAL CONCILIO DI NICEA AL CONTESTO ATTUALE



Università Cattolica  
del Sacro Cuore  
Via della Garzetta 48, Brescia



1 - 2 luglio 2025

VAI AL PROGRAMMA COMPLETO



formazione.permanente-bs@unicatt.it



summerschools.unicatt.it

V edizione

Brescia, 1 - 2 luglio 2025



Questa *Summer School*, vissuta nel 1700° anniversario del Concilio di Nicea (325 d.C.), desidera mostrare come la questione dell'identità di Gesù, dicendo l'identità di Dio e dell'uomo, permetta di ridire e di riscrivere la qualità della vita umana secondo il cristianesimo e di provare a decodificare la modalità con cui si prova oggi a dire Gesù, anche nel contesto scolastico e nell'IRC in particolare.

## OBIETTIVI

- Mostrare la cornice storica e le coordinate teologiche di Nicea, entro cui pensare l'identità di Gesù.
- Evidenziare il dato niceno come principio critico dell'antropologico e del sociale oggi.
- Rilevare come cinema, musica, pittura e serie tv rileggono attualmente la divino-umanità di Gesù.

## PROGRAMMA

Due intense giornate di formazione e approfondimenti sul Concilio di Nicea del 325 d.C. e sulle modalità di rileggere oggi la divino-umanità di Gesù, in linea con quanto previsto dalle Indicazioni didattiche per l'IRC, che prevedono che le alunne e gli alunni si accostino alla persona di Gesù, correlandone l'identità storica alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, e sappiano descrivere i contenuti principali del credo cattolico, confrontandosi con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede e cogliendo l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura di oggi per darne una lettura critica.

## PUNTI DI FORZA

- La qualità della proposta, che unisce alla preparazione in campo teologico e scientifico una particolare attenzione didattico-metodologica.
- Il taglio decisamente esperienziale, che alterna relazioni fondamentali a interventi di approfondimento che possano offrire suggestioni e spunti didattici a partire da Bibbia, cinema, musica, pittura, serie tv...
- Un numero significativo di ore di formazione (14 ore) per consentire un aggiornamento intensivo, concentrato in sole due giornate di attività in presenza.

## INFO POINT

### Quando e dove

- Da martedì 1 a mercoledì 2 luglio 2025  
Università Cattolica del Sacro Cuore, Via della Garzetta 48 - Brescia

### Quanto

- 45€ (IVA inclusa) per iscrizioni entro il 4 maggio 2025 – 55€ (IVA inclusa) per iscrizioni dal 5 maggio al 23 maggio 2025 o fino ad esaurimento posti.

### Partecipanti

- Numero massimo: **170**

### Attestato

- Attestato di partecipazione rilasciato dall'Università Cattolica del Sacro Cuore. Inoltre, a fronte della partecipazione completa al corso verrà rilasciato anche l'Open Badge.

## FACULTY

### Direzione scientifica

**Mons. Raffaele Maiolini**, direttore e docente stabile di Teologia fondamentale all'Istituto Superiore di Scienze Religiose, Università Cattolica del Sacro Cuore e allo Studio Teologico "Paolo VI"; docente di Teologia, Università Cattolica del Sacro Cuore; vicario episcopale per la cultura della Diocesi di Brescia

**Domenico Simeone**, professore ordinario di Pedagogia generale e sociale; Preside della Facoltà di Scienze della formazione, Università Cattolica del Sacro Cuore

### Docenti

**Don Cosimo Alvati**, docente di Musica e cultura giovanile, Teorie delle forme e narrazioni audiovisive, Teoria e tecniche di radio production e di audio podcasting, Facoltà di Scienze della Comunicazione Sociale, Università Pontificia Salesiana di Roma

**Don Pierluigi Banna**, docente di Teologia, Teologia Patristica e Patrologia, Università Cattolica del Sacro Cuore; Facoltà Teologica di Milano; Seminario di Venegono Inferiore (Varese); segretario scientifico della rivista teologica *La Scuola Cattolica*

**Don Gianluca Bernardini**, docente di Teologia, Università Cattolica del Sacro Cuore; referente cinema e teatro per la Diocesi di Milano; responsabile Ufficio coordinamento dei Centri Culturali Cattolici; presidente ACEC Nazionale; giornalista pubblicista

**Alberto Conci**, docente, Istituto Superiore di Scienze Religiose "Romano Guardini" di Trento; Philosophisch-Theologische Hochschule di Bolzano-Brixen; Facoltà teologica del Triveneto; curatore per la *Queriniana* delle opere di Dietrich Bonhoeffer; giornalista pubblicista

**Suor Chiara Curzel**, religiosa delle Figlie del Cuore di Gesù, docente stabile di Patrologia, Istituto Superiore di Scienze Religiose "Romano Guardini" di Trento; docente incaricato al Pontificio Istituto Patristico "Augustinianum" a Roma

**Armando Fumagalli**, professore ordinario di Teoria dei linguaggi, Università Cattolica del Sacro Cuore

**Don Andrea Gazzoli**, docente stabile di Teologia dogmatica all'Istituto Superiore di Scienze Religiose, Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia; docente di Patristica e Patrologia allo Studio Teologico "Paolo VI" di Brescia; direttore spirituale del Seminario Diocesano di Brescia

**Francesca Peruzzotti**, docente di Teologia, Università Cattolica del Sacro Cuore, docente di Filosofia teoretica all'Istituto Superiore di Scienze Religiose di Novara

**Don Giuliano Zanchi**, direttore scientifico della Fondazione Adriano Bernareggi di Bergamo e della Collezione Paolo VI - arte contemporanea di Concesio; direttore de *La Rivista del Clero Italiano*