

Titolo

IL TESORO DELLA PAROLA LETTERARIA

Docenti

Elena Valentina Maiolini - Ottavio Ghidini

Date

- (1) Venerdì 29 ottobre 2021 - ore 17.30-19.00
- (2) Venerdì 05 novembre 2021 - ore 17.30-19.00
- (3) Venerdì 12 novembre 2021 - ore 17.30-19.00
- (4) Venerdì 19 novembre 2021 - ore 17.30-19.00
- (5) Venerdì 26 novembre 2021 - ore 17.30-19.00

Descrizione (obiettivi, intenti)

Il corso si propone di vivificare la coscienza del rapporto dell'uomo con la realtà (l'altro, la natura, la storia, lo spazio interiore) attraverso l'operazione attiva di leggere e commentare le parole di alcuni grandi scrittori. L'intento è quello di esplorare il legame tra parola e verità, il valore della parola poetica, dando dei suggerimenti per leggere e capire le opere letterarie anche in vista di un loro proficuo impiego didattico. A una prima lezione introduttiva seguiranno approfondimenti sui temi della natura (*L'io e il paesaggio. Vittorio Sereni e dintorni*), della conflittualità (*L'io con o senza l'altro. Tra I promessi sposi e Macbeth*), della cittadinanza (*L'io e la città. Eugenio Montale, Vittorio Sereni, Giorgio Bassani*), dell'interiorità (*L'io dentro di sé. Alda Merini e Franco Loi*).

Programma

- (1) DARE PAROLE. Il valore della letteratura
(Elena Valentina Maiolini, Ottavio Ghidini)
- (2) L'IO E IL PAESAGGIO. Vittorio Sereni e dintorni
(Ottavio Ghidini)
- (3) L'IO CON O SENZA L'ALTRO. Tra i promessi sposi e Macbeth
(Elena Valentina Maiolini)
- (4) L'IO E LA CITTÀ. Eugenio montale, Vittorio Sereni, Giorgio Bassani
(Ottavio Ghidini)
- (5) L'IO DENTRO DI SÉ. Alda Merini e Franco Loi
(Elena Valentina Maiolini)

Docenti

Elena Valentina Maiolini. Docente di Letteratura e cristianesimo all'ISSR di Brescia, è dottore di ricerca in letteratura italiana a Ca' Foscari e Sorbonne Université. Tra i suoi campi di ricerca ci sono soprattutto Fauriel (*Alle origini della comparatistica*, 2014), Manzoni (*Il linguaggio delle passioni*, 2017), Tommaseo (*Canti Greci*, 2017) e d'Annunzio (*Francesca da Rimini*, 2021), il rapporto tra Bibbia e letteratura e la poesia del Novecento.

Ottavio Ghidini. Docente di Letteratura italiana all'Università Cattolica di Brescia e di materie letterarie al Liceo E. Fermi di Salò, è dottore di ricerca all'Università Cattolica di Milano. È studioso della letteratura italiana del Cinquecento (*Tasso tra «Liberata» e «Conquistata»: la Bibbia, i Padri, la liturgia*, 2019), del primo Ottocento (*Manzoni e Leopardi: dialettiche dello stile, forme del pensiero*, 2015) e del Novecento (Bassani, Sereni).